



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione dell'Umbria



Provincia di Perugia

Stampato con il contributo dell'Unione Europea

### SISTEMA TURISTICO LOCALE VALLI E MONTI DELL'UMBRIA ANTICA

c/o Comune di Spoleto  
Via Giustolo, 10  
06049 Spoleto (PG)  
Tel. 0743238920 - fax 0743238941

#### IAT di Spoleto

(Comuni di Spoleto, Campello sul Clitunno, Castel Ritaldi, Giano dell'Umbria)  
Piazza della Libertà, 7 - 06049 Spoleto (PG)  
Tel. 0743238921 - fax 0743238941  
e-mail: [info@iat.spoleto.pg.it](mailto:info@iat.spoleto.pg.it)

#### IAT di Foligno

(Comuni di Foligno, Bevagna, Gualdo Cattaneo, Montefalco, Nocera Umbra, Sellano, Spello, Trevi, Valtopina)  
Corso Cavour, 126 - 06034 Foligno (PG)  
Tel. 0742354459, 0742354165 - fax 0742340545  
e-mail: [info@iat.foligno.pg.it](mailto:info@iat.foligno.pg.it)

#### IAT di Cascia

(Comuni di Cascia, Cerreto di Spoleto, Monteleone di Spoleto, Norcia, Poggio-domo, Preci, Sant'Anatolia di Narco, Scheggino, Vallo di Nera)  
Piazza Garibaldi, 1  
06043 Cascia (PG)  
Tel. 074371147  
fax 074376630  
Via Solferino  
c/o Casa del Parco  
06046 Norcia  
Tel. e fax 0743828173  
e-mail: [info@iat.cascia.pg.it](mailto:info@iat.cascia.pg.it)



sistema turistico locale

stl

# VALLI E MONTI DELL'UMBRIA ANTICA

BEVAGNA  
CAMPELLO SUL CLITUNNO  
CASCIA  
CASTEL RITALDI  
CERRETO DI SPOLETO  
FOLIGNO  
GIANO DELL'UMBRIA  
GUALDO CATTANEO  
MONTEFALCO  
MONTELEONE DI SPOLETO  
NOCERA UMBRA  
NORCIA  
POGGIODOMO  
PRECI  
SANT'ANATOLIA DI NARCO  
SCHEGGINO  
SELLANO  
SPELLO  
SPOLETO  
TREVI  
VALLO DI NERA  
VALTOPINA





## A T M O S F E R E M E D I E V A L I D I U N ' A N T I C A C I T T À '

A Bevagna convivono, perfettamente integrati, i segni delle civiltà passate. Splendido municipio romano con il nome di Mevania, fu poi un importante nucleo medievale. Nel centro storico si innalzano alcuni degli edifici più significativi del romanico.

*Bevagna sorge ai margini della pianura folignate in un'area ricca di acque.*

*Favorita dalla sua posizione lungo la via Flaminia, e dunque nodo commerciale e politico importante dell'antica Roma, fu splendido municipio romano con il nome di Mevania di cui conserva numerosi resti.*

*Fu poi importante nucleo medievale, come attestano gli edifici del centro storico concentrati soprattutto nella splendida piazza Silvestri.*

**\* PIAZZA SILVESTRI**

Centro storico cittadino politico e religioso, si colloca sul sito dell'antico Foro romano ed è circondata da chiese e palazzi medievali tra i più interessanti dell'arte italiana.

**• PALAZZO DEI CONSOLI**

Preceduto da un'ampia scalinata e aperto da un loggiato e da eleganti bifore, fu costruito nel 1270 da Maestro Prode.

All'interno si trova il Teatro Francesco Torti (1886) decorato da Domenico Bruschi e Mariano Piervittori, un piccolo gioiello di architettura. Il primo sipario fu dipinto da Domenico Bruschi, quello attuale è di Luigi Frappi.





#### • CHIESA DI SAN SILVESTRO

Costruita da Mariano Binello nel 1195, il cui nome figura in una lapide all'interno dell'edificio, rappresenta uno dei più significativi monumenti dell'arte romanica. La facciata è ingentilita da una trifora e due bifore. All'interno si trovano affreschi di scuola umbra.



#### • CHIESA DI SAN MICHELE

Ne fu architetto lo stesso Binello insieme al maestro Rodolfo nei primi anni del '200. La facciata è abbellita da due trifore e da una sequenza di archetti pensili.

Notevole il portale centrale ove si ammirano mosaici cosmateschi.

La cripta è divisa in quattro navate.



#### • CHIESA DI SAN DOMENICO

Originaria del XIV secolo, è stata molto trasformata. Della primitiva costruzione conserva il portale d'accesso.

All'interno sono affreschi del XIV secolo. Attiguo è il chiostro.

#### Reperti della città romana di Mevania

Della romana *Mevania* la città ripete l'impianto urbano: ad esso si è sovrapposto quello medievale così come la cinta muraria. Presso l'antica area del foro, attuale piazza Silvestri, sono i resti di un tempio del II secolo d.C.

È visibile anche un pregevole mosaico di un antico edificio termale: la decorazione a tessere bianche e nere riproduce scene ispirate al mondo marino, come delfini, cavalli marini e pesci. Risale al II secolo d.C.

Alcuni resti sono riferibili agli edifici dedicati agli spettacoli: il teatro e l'anfiteatro. Ciò che rimane è spesso inserito nelle strutture di alcuni palazzi di Bevagna.

Inoltre colonne, fregi, frammenti architettonici sono, a loro volta, inseriti in molti edifici cittadini.



#### • CHIESA DI SAN FRANCESCO

Edificata nel '200, ha interno ristrutturato nel '700. Da menzionare il Crocifisso di Dono Doni. Una pietra presso l'altare è legata a ricordi francescani: la tradizione vuole che su di essa posasse i piedi il Poverello di Assisi durante la predica agli uccelli.

#### Pinacoteca

Ha sede nel Palazzo Comunale o Palazzo Lepri.

Vi sono conservate opere che vanno dal '400 al '700. Si segnala la Pala Ciccoli (XVI sec.) di Dono Doni raffigurante la *Madonna col Bambino*. Inoltre opere del Giacinto (*Sacra Famiglia*) e del Camassei (*San Carlo Borromeo* e *San Filippo Neri*). Nel palazzo si trova anche una raccolta di monete romane appartenute all'antica *Mevania*.



#### Manifestazioni

• aprile  
Primavera medievale

• Venerdì santo  
Processione del Cristo morto

• Domenica di Pasqua  
Processione del Cristo risorto

• giugno  
Mercato delle Gaita

*Le gaita sono i quartieri cittadini. Il nome deriva dal longobardo "watha".*

*La manifestazione folkloristica vuole essere una ricostruzione delle atmosfere e della vita del borgo medievale.*

*Le strade e le piazze della cittadina si animano di figuranti in costume che, nei loro abiti e nei loro gesti, ripropongono antichi mestieri del passato.*

*In occasione della rievocazione storica vengono aperte numerose taverne tipiche dove si ripropongono i piatti della cucina tradizionale.*

*La festa si conclude dopo una settimana con la premiazione della gaita, o rione, che meglio delle altre ha rappresentato il mercato cittadino.*

• agosto  
Agosto bevanate