



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione dell'Umbria



Provincia di Perugia

Stampato con il contributo dell'Unione Europea

### SISTEMA TURISTICO LOCALE VALLI E MONTI DELL'UMBRIA ANTICA

c/o Comune di Spoleto  
Via Giustolo, 10  
06049 Spoleto (PG)  
Tel. 0743238920 - fax 0743238941

#### IAT di Spoleto

(Comuni di Spoleto, Campello sul Clitunno, Castel Ritaldi, Giano dell'Umbria)  
Piazza della Libertà, 7 - 06049 Spoleto (PG)  
Tel. 0743238921 - fax 0743238941  
e-mail: [info@iat.spoleto.pg.it](mailto:info@iat.spoleto.pg.it)

#### IAT di Foligno

(Comuni di Foligno, Bevagna, Gualdo Cattaneo, Montefalco, Nocera Umbra, Sellano, Spello, Trevi, Valtopina)  
Corso Cavour, 126 - 06034 Foligno (PG)  
Tel. 0742354459, 0742354165 - fax 0742340545  
e-mail: [info@iat.foligno.pg.it](mailto:info@iat.foligno.pg.it)

#### IAT di Cascia

(Comuni di Cascia, Cerreto di Spoleto, Monteleone di Spoleto, Norcia, Poggio-domo, Preci, Sant'Anatolia di Narco, Scheggino, Vallo di Nera)  
Piazza Garibaldi, 1  
06043 Cascia (PG)  
Tel. 074371147  
fax 074376630  
Via Solferino  
c/o Casa del Parco  
06046 Norcia  
Tel. e fax 0743828173  
e-mail: [info@iat.cascia.pg.it](mailto:info@iat.cascia.pg.it)

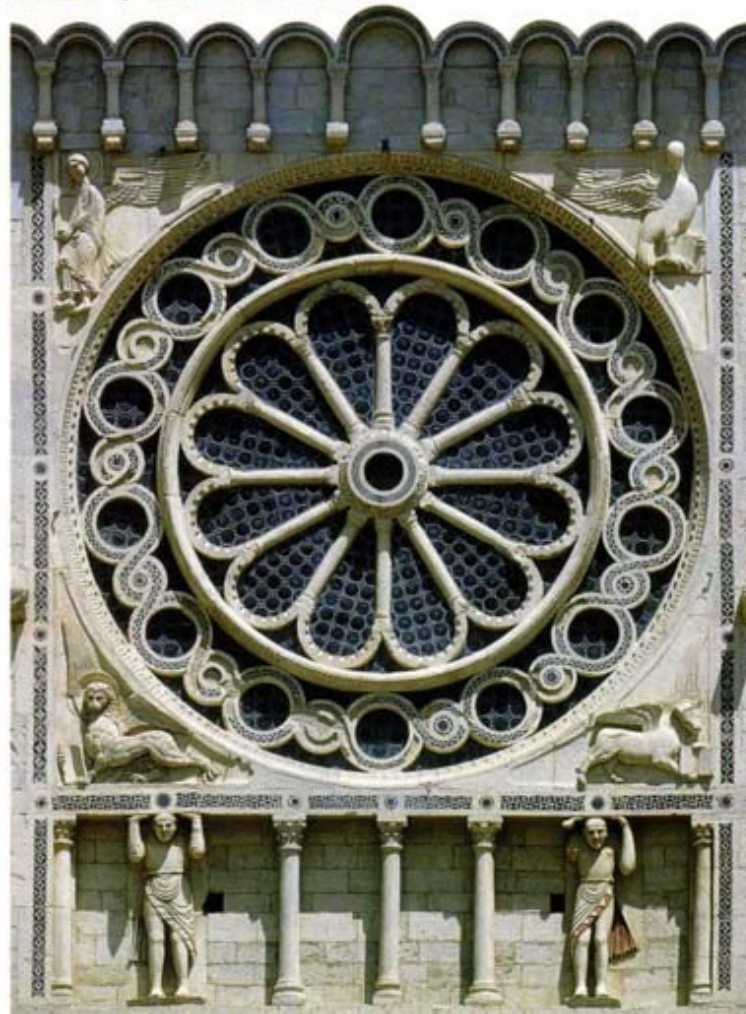


sistema turistico locale

stl

# VALLI E MONTI DELL'UMBRIA ANTICA

BEVAGNA  
CAMPELLO SUL CLITUNNO  
CASCIA  
CASTEL RITALDI  
CERRETO DI SPOLETO  
FOLIGNO  
GIANO DELL'UMBRIA  
GUALDO CATTANEO  
MONTEFALCO  
MONTELEONE DI SPOLETO  
NOCERA UMBRA  
NORCIA  
POGGIODOMO  
PRECI  
SANT'ANATOLIA DI NARCO  
SCHEGGINO  
SELLANO  
SPELLO  
SPOLETO  
TREVI  
VALLO DI NERA  
VALTOPINA





La città, moderna e dinamica, si adagia nella piana della Valle Umbra. Presenta un nucleo storico antico racchiuso entro le mura.

Le acque del fiume Topino che la circondano in buona parte sono state il motore di molte aziende manifatturiere che ne hanno fatto un importante nucleo economico.

Fu un centro degli Umbri e poi dei Romani con il nome di *Fulginiae*, reso importante anche dalla vicinanza della via Flaminia che transitava per la vicina *Forum Flaminii*.

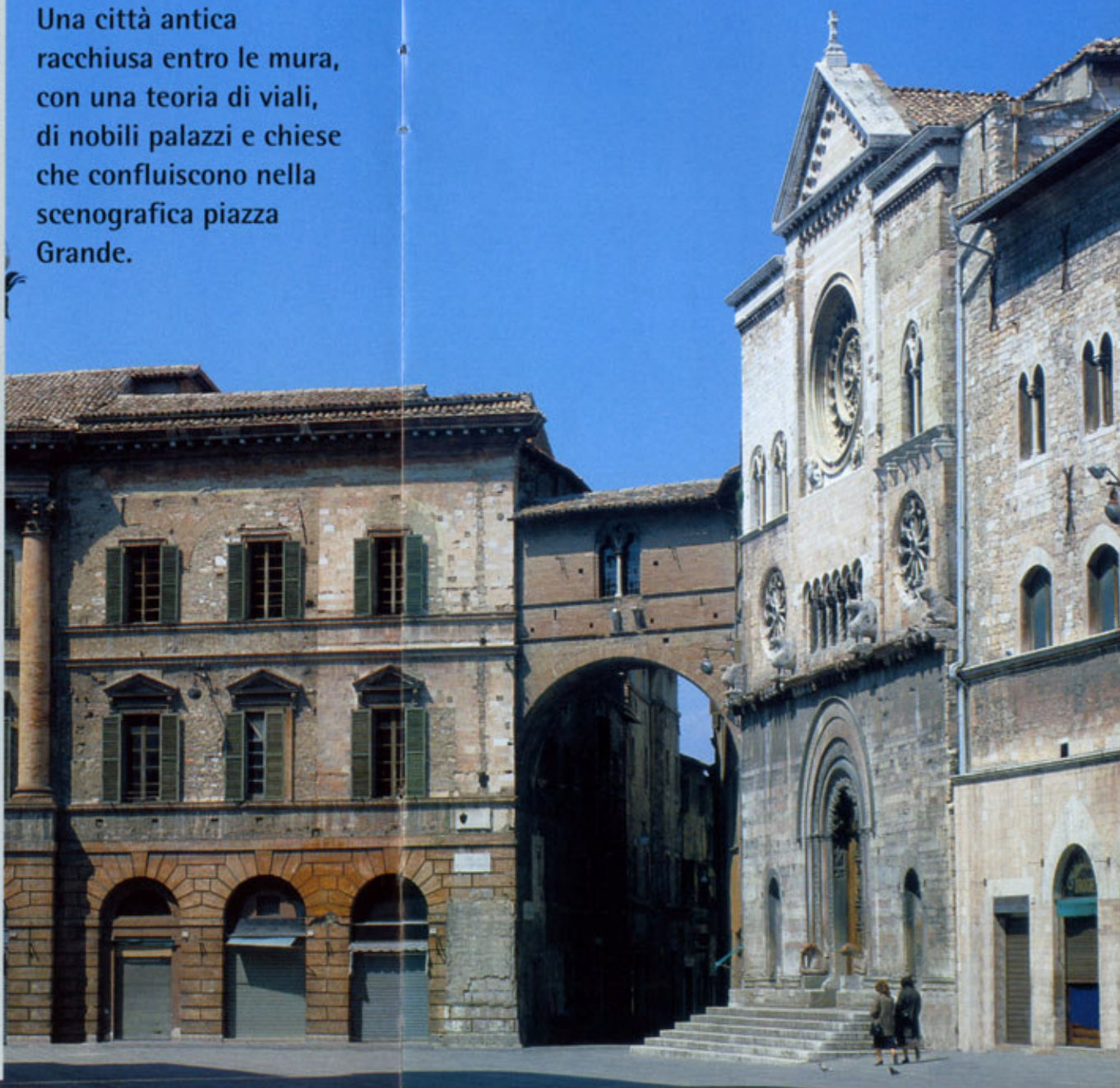
Il periodo di massimo splendore si ebbe sotto la signoria dei Trinci che iniziò nei primi anni del '300 e si protrasse fino al 1439. La nobile famiglia fece di Foligno un vero e proprio principato: potente politicamente, esteso nei suoi domini e promotore di un vita culturale e artistica che ha lasciato i suoi segni più evidenti negli affreschi di Palazzo Trinci.



• PIAZZA DELLA REPUBBLICA

Conosciuta anche come piazza Grande, è il fulcro della vita politica e religiosa di Foligno. È chiusa dal duomo, dai palazzi pubblici di età comunale e da Palazzo Trinci.

Una città antica racchiusa entro le mura, con una teoria di viali, di nobili palazzi e chiese che confluiscono nella scenografica piazza Grande.





• **DUOMO**

Risalente all'XI secolo, venne rinnovato nel 1133 da Maestro Atto, fu ampliato nel XIII e più volte rimaneggiato.

Capolavori dell'arte romanica sono le due facciate. Quella secondaria sulla piazza del Duomo ha uno stupendo portale opera degli architetti Rodolfo e Binello. La adornano motivi classicheggianti, mosaici cosmateschi, bassorilievi, rosoni e loggette.

• **PALAZZO COMUNALE**

Risale al secolo XIII, ma ha subito interventi nel XVI, XVII e XIX secolo. All'interno dipinti del Piervittori.

• **PINACOTECA**

È ospitata all'interno di Palazzo Trinci. Tra gli artisti presenti ricordiamo Ottaviano Nelli, Benozzo Gozzoli, Bartolomeo di Tommaso e il Mezzastris.

• **CHIESA DI SAN FRANCESCO**

La chiesa originaria del '300 è stata trasformata nell'800.

• **CHIESA DI SAN DOMENICO AUDITORIUM (XIV sec.)**



• **CHIESA DI SANTA MARIA INFRAPORTAS**

Edificio romanico, risalente all'XI secolo, notevole per la sua architettura e per il ciclo di affreschi qui conservato.

La facciata è adorna di bifore. L'interno presenta molti affreschi votivi. Nella cappella dell'Assunta affreschi di tipo bizantineggiante.



• **CHIESA DEL SS. SALVATORE**

Ha portali gotici e un elegante campanile del '300.



• **CHIESA DELLA NUNZIATELLA**

Edificio rinascimentale con dipinti del Perugino (*Battesimo di Gesù* e, nella lunetta, *Padre Eterno*).

• **CHIESA DI SAN NICOLÒ**

Costruita nel '300 è stata trasformata nel '700. All'interno si trovano opere di Niccolò Alunno, tra cui l'*Incoronazione della Vergine tra sant'Antonio Abate e san Bernardino*.

Le vie del centro storico sono affiancate da numerosi palazzi nobiliari. Ricordiamo i palazzi Deli, Jacobilli-Alleori, Guiducci, Vitelleschi, Brunetti-Candiotti in via Gramsci, Jacobilli-Roncalli in via Cavour, Cibo-Nocchi e Gentili-Spinola in via Mazzini, Giusti-Orfini in via Garibaldi, Monaldi-Barnabò in piazza XX Settembre.

• **CHIESA DI SANTA MARIA IN CAMPIS**

Edificio paleocristiano ove si vedono molti affreschi votivi. Vi si ammirano inoltre una *Crocifissione* e *Storie di san Tommaso* di Niccolò Alunno e opere di Benozzo Gozzoli e del Mezzastris.

**Palazzo Trinci**

Viene innalzato tra il 1389 e il 1407 per la famiglia Trinci sfruttando precedenti strutture medievali. Nel 1842 fu restaurata la facciata in forme neoclassiche. L'edificio ospita le raccolte museali della città.

*La visita*

- il cortile ampio e porticato
- la scala gotica che conduce al secondo piano;
- la cappella affrescata da Ottaviano Nelli con *Scene del Vecchio e del Nuovo Testamento*;
- la sala delle Arti liberali e dei Pianeti con ciclo pittorico del XV secolo;
- il corridoio ove sono raffigurati personaggi mitici e illustri;
- la sala dei Giganti affrescata con grandi figurazioni di personaggi storici.





• **ABBAZIA DI SASSOVIVO**

L'abbazia sorge sulle alture nei dintorni di Foligno, immersa in un eccezionale ambiente naturale con una vasta lecceta.

Fu costruita dai monaci benedettini nell'XI secolo e divenne un importante centro culturale.

Notevole il chiostro romanico realizzato da Pietro de Maria nel 1229: è formato da una sequenza di colonne tortili e binate.

La cripta sottostante alla chiesa fu il nucleo originario dell'abbazia.



**Il Parco di Colfiorito**

Il Parco si incentra nella palude di Colfiorito, una zona umida di grande valenza ambientale per l'ecosistema vegetazionale e faunistico che in essa si è creato. Essa fa parte di un sistema di sette conche o Piani - i Piani di Colfiorito - che sono il residuo di antichi bacini lacustri di origine carsica. La palude è divenuta l'habitat ideale per la fauna migratoria e vi stanziano uccelli rari e protetti come il tarabuso. Le sponde sono occupate da un vasto canneto e da piante igrofile.

Nell'area del Parco insiste un importante sito archeologico rappresentato dal castelliere di monte Orve (IV sec. a.C.) e dall'area archeologica dell'antica *Plestia*, città romana sorta alla confluenza delle strade che attraversavano l'Appennino.

Il territorio pertinente al Parco e tutta l'area ad esso limitrofa vede la presenza di numerosi santuari cosiddetti terapeutici. Nella zona di Pale, già nota per le sue cartiere, tra Foligno e Colfiorito, sorge l'eremo di Santa Maria di Giacobbe, incastonato tra le rocce del monte.

La Valle del Menotre infine con le sue cascate, rappresenta uno dei paesaggi più suggestivi dell'area.

**Manifestazioni**

• aprile  
Mostra del libro antico

• giugno e settembre  
**Giostra della Quintana**  
*Si ha notizia di essa fin dai primi anni del XII secolo. La manifestazione è un torneo a cavallo durante il quale dieci cavalieri, uno per ogni rione cittadino, devono infilare un anello sostenuto dalla Quintana. Ad essa si accompagna un corteo in costume. In occasione della rievocazione storica vengono aperte taverne tipiche.*

• settembre  
**Segni barocchi festival**  
*Rappresentazioni teatrali, cinematografiche, concerti, mostre di arte figurative legate al periodo barocco.*

• settembre  
**I Primi d'Italia**  
*Festival nazionale dei primi piatti.*

• settembre (Annifo)  
**Sagra della patata**

